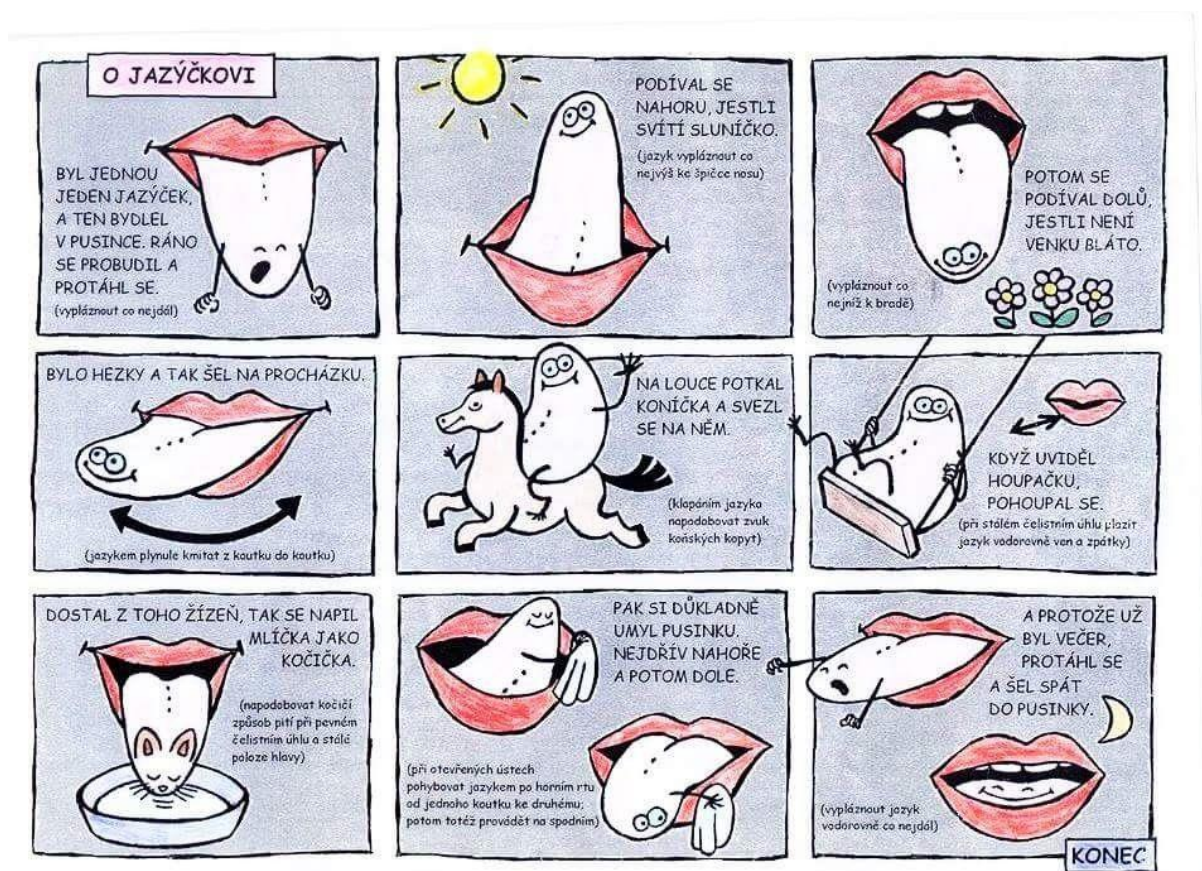


# ÚKOLY PRO PEJSKY 3.TÝDEN

Milí PEJSCI, venku začíná svítit sluníčko, je tepleji než v zimě, začalo jaro. Určitě jste si všimli, že začíná kvést spousta kytiček. Jsou krásně barevné, tak si je dobře prohlédněte, ale netrhejte! Květinky jsou potrava pro včelíčka broučky, kdyby jste jim je utrhlí, tak budou mít hlad a budou moc smutné.

## 1.Procvičte si jazýček



Nezapomeňte procvičovat ze svého logopedického sešitu.

## 2.JARNÍ KYTIČKY

Naučte se jména jarních kyticek.



**PAMPELIŠKA**



**SEDMIKRÁSKA**



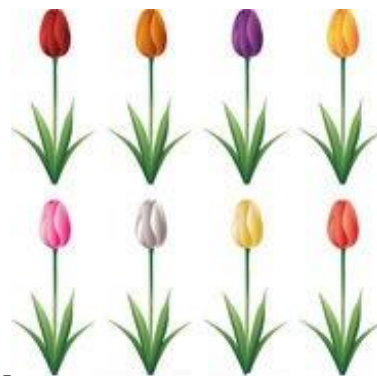
**SNĚŽENKA**



**FIALKA**



**NARCIS**



**TULIPÁNY**

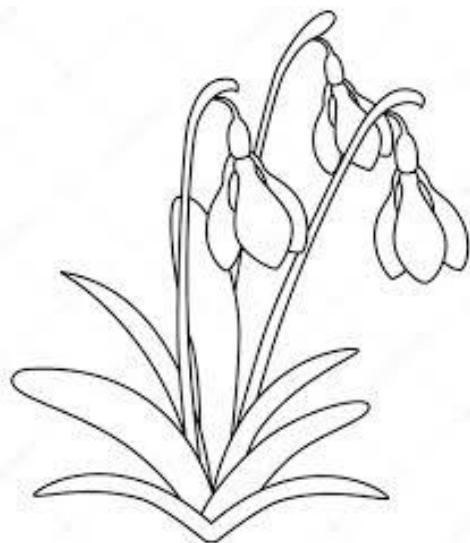


**PETRKLÍČ**

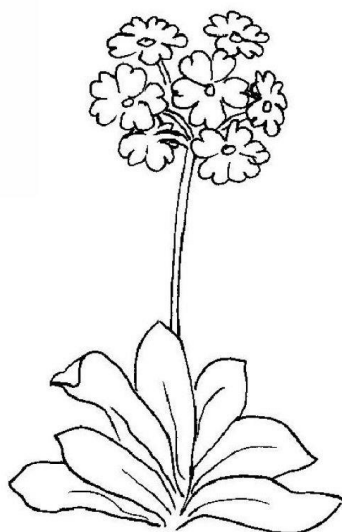


**KONVALINKA**

**Můžete si je i vybarvit. Pamatujete si správně barvy?**



SNĚŽENKA



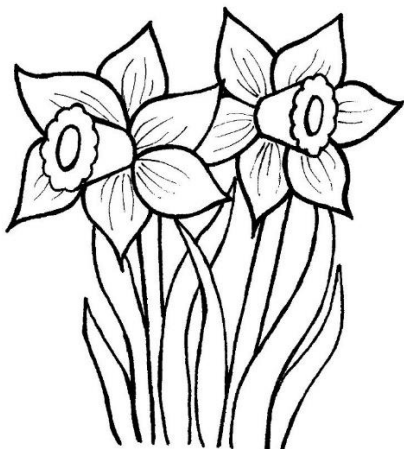
PETRKLÍČ



FIALKA



SEDMIKRÁSKA



NARCIS



TULIPÁN



PAMPELIŠKA



KONVALINKA

**Sluchová diferenciacie.**

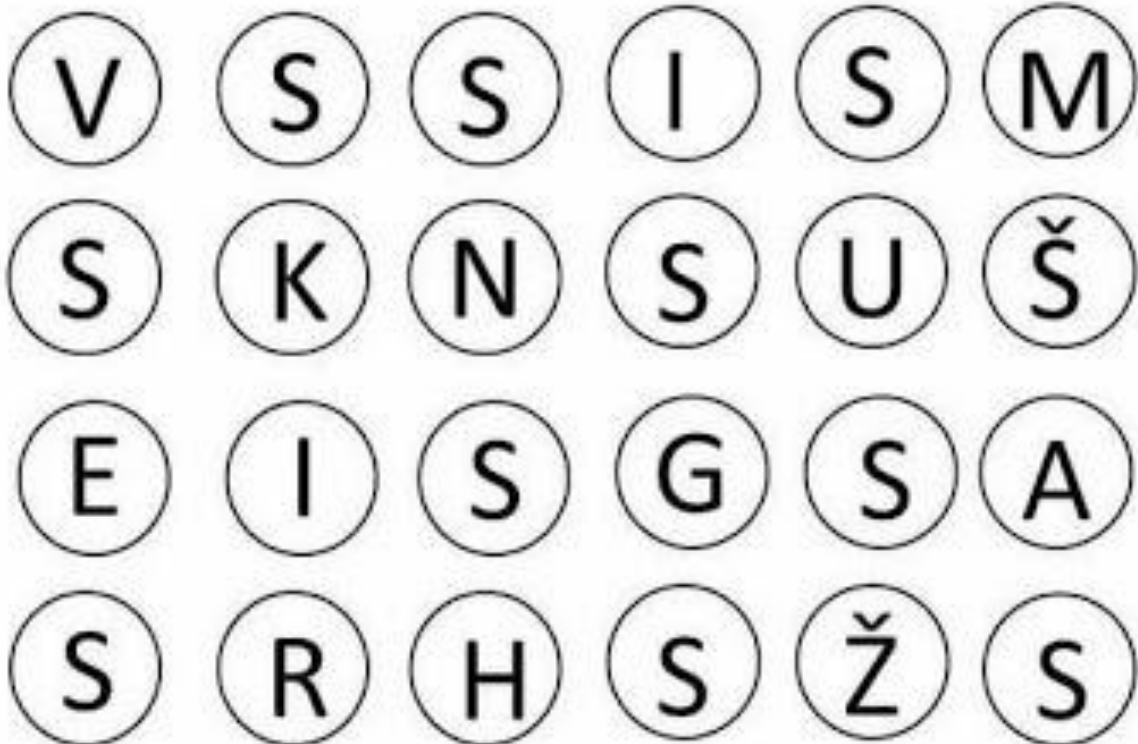
**Co slyšíš na začátku? Jaká je tam hláska?**

**S-NĚŽENKA, P-ETRKLÍČ, F-IALKA, S-EDMIKRÁSKA,**

**N-ARCIS, T-ULIPÁN, P-AMPELIŠKA, K-ONVALINKA**

Najdi, obtáhni, vybarvi písmenko S.

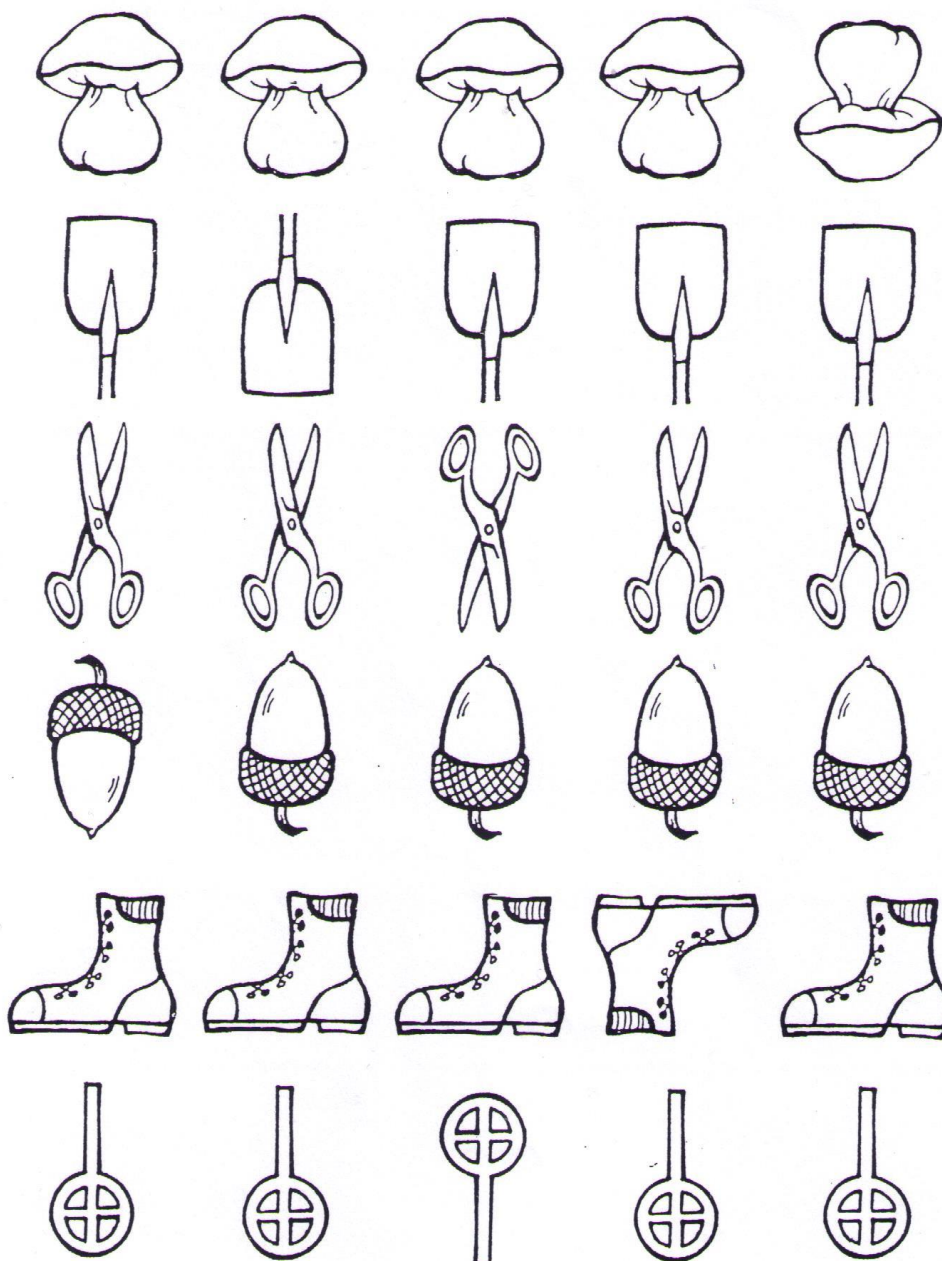
# SNĚŽENKA



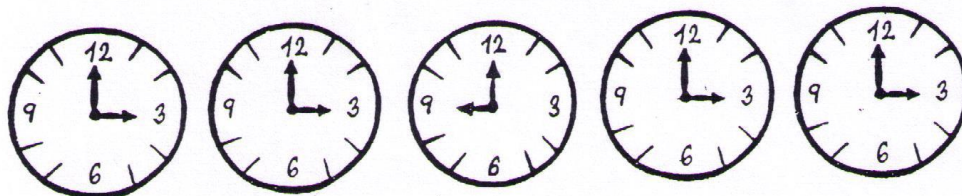
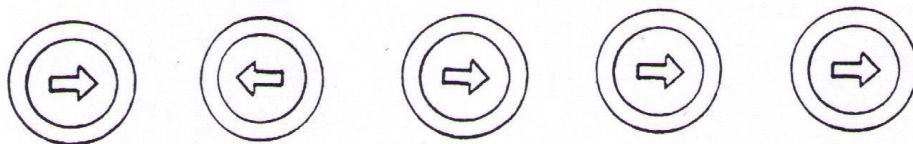
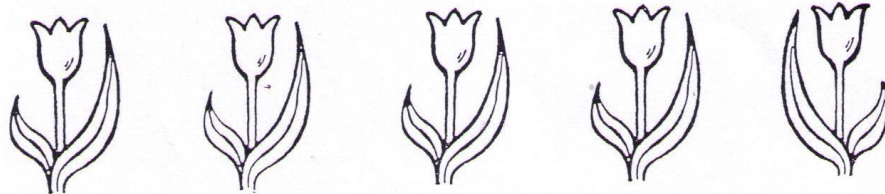
### 3. Zraková diferenciacie. Podívej se na následující pracovní listy a najdi v každé řadě obrázek, který je jiný než ty ostatní. Jiný obrázek vybarvi.

Všechny obrázky jsou stejné, ale jeden je nakreslený „vzhůru nohama“. Poznáš, který to je? Vybarvi ho.

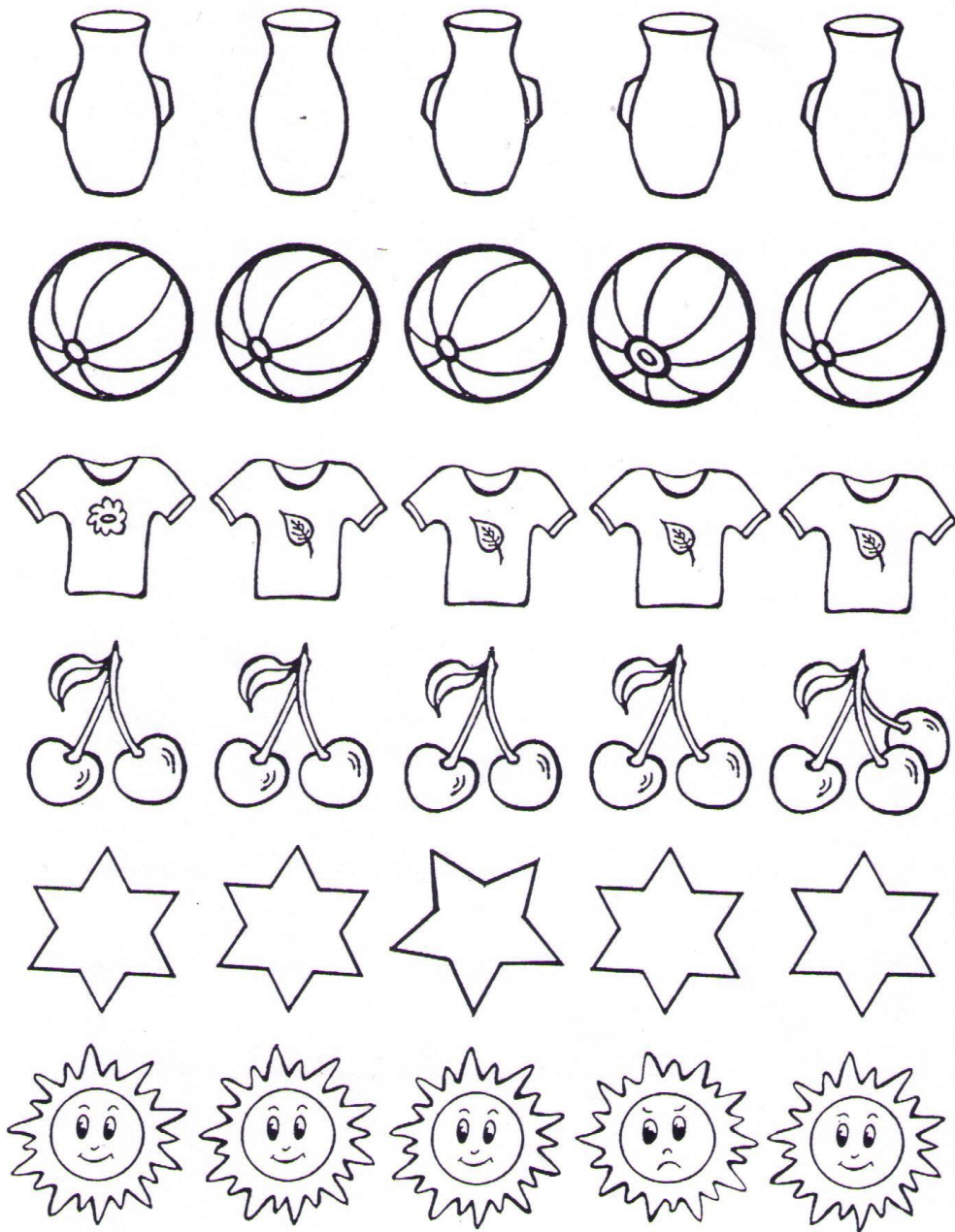
Obrázky je možné rozstříhat a předkládat dětem tak, aby ten obráceně nakreslený byl vždy v jiném pořadí.



Mezi následujícími obrázky je vždycky jeden, který je nakreslen obráceně. Najdeš, který to je?  
Vybarvi ho.



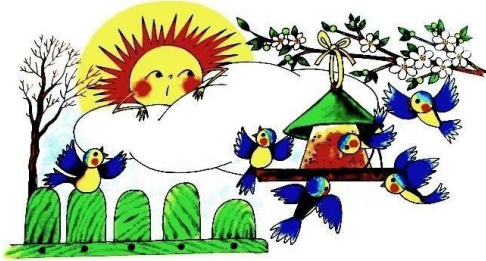
Který obrázek je jiný než všechny ostatní? Který se liší a proč? Odlišný obrázek vybarvi.





## 4. Popros rodiče o přečtení této pohádky, pak zkus říct, o čem pohádka byla.

Jak se zahrádka probudila ze zimního spánku



Byla jednou jedna zahrádka.

Ani malá, ani velká, ani chudá, ani bohatá – právě taková, aby se v ní všem rostlinkám a stromům dobře vedlo. Přes léto se zahrádka strakatila všemi barvami, s podzimem dokvetla a na zimu se uložila ke sladkému spánku pod sněhovou duchoňkou.

Toho roku byla zima zvlášť dlouhá a mrazivá. Zkřehlí ptáčci – zpěváčci se často choulili jeden ke druhému v krmítku, které pan zahradník pověsil na větev staré jabloně. Vždycky tam našli něco do zobáčku: křupavé semínko, sladký drobeček nebo kuličku loje...

A tak zobali a taková zima jim přitom byla, že ani nepipli.

Jednoho dne přiletěl do krmítka kos. Rozhlédl se po zpěváčcích a povídá: „Co se klepete? Zpívejte přece!“

„Nemůžeme,“ pipali zpěváčci. „Nařoukalo by nám do krku!“

„Jednou začít musíme,“ poučil je kos. „Dokud neprobudíme jarní sluníčko, bude si zima na zahrádce dělat, co bude chtít.“

A aby dokázal, že to myslí vážně, nasadil notu a zatrylkoval slavnostní kosí fanfárou. Ptáci melodii se vzněsla k nebi, proklestila si cestu sněhovými mračny a doletěla až ke spícímu sluníčku. Sluníčko si udivené protřelo oči:

„Slyším dobře, nebo se mi to jen zdálo? Takhle přece dokáže zazpívat jenom kos, když má přijít jaro!“

Vykouklo škvírou mezi mraky a uvidělo zasněženou zahrádku s promrzlými zpěváčky.

„Takhle to nenechám,“ řekl sluníčko a hned se dala do díla: zakouslo se do bílých závějí, opatrně odloupalo ledové rampouchy z plotu, tu do sněhu navrtalo díрку, tam zase ze záhonku uštiplo cipek bílé periny.

Ptáčci – zpěváčci nestačili koukat, jak se zahrádka proměňuje... Načechráli si peří a spolu s kosem se radostně rozezpívali.

Panečku! Při takovém muzicirování se to sluníčko svítilo a hrálo. Za chvíli vysušilo poslední sněhovou kaluž, kolem cestiček se zazelenala travička a v ní se zabělaly první kvítky. To sněženky vystrčily hlavy ze země a roztančily se jako baletky v nadýchaných sukynkách.

Za sněženkami vykoukly modré kšticce šafránů, žluté se rozsvítily narcisky a v koutku u plotu se plaše rozvoněly první fialky.

„Tak,“ oddecho si spokojeně sluníčko. „Konečně je zima za horama!“ Rozhlédl se po jarní strakaté zahrádce a pobídlo zpěváčky:

„Zpívejte pěkně nahlas! Af se jarním kytíčkám dobře kvete!“

Zpěváčci nasadili tón na novou písničku a celá zahrádka se dala do voňavého tanečku.



### Sněženky

$\text{♩} = 86$

F Gm/C F Gm/C F

My jsme sně-žen - ky, jar - ní pa - nen - ky. Su - kyn - ky se  
My jsme ky - tuč - ky, bí - lé suk - nič - ky. Když má - zi - ma

Dm7 Gm C F

roz - tan - či - ly, cin - ká, cin - ká zvo - nek bí - lý, hlá - sek  
na ka - hán - ku, z dlou - hé - ho nás bu - dí spán - ku pta - či

Gm/C F C F

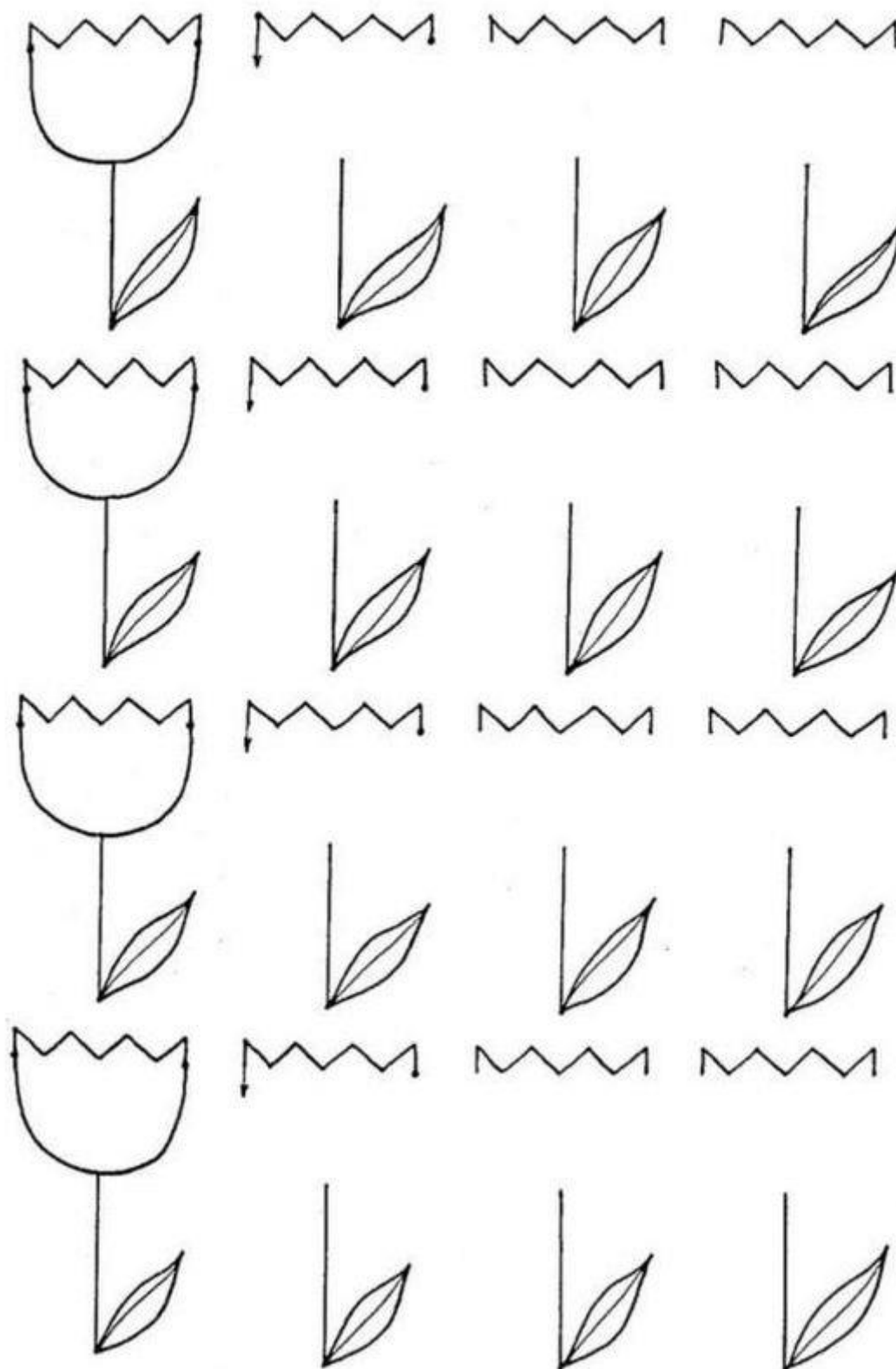
pře - ten - ky. My jsme sně - žen - ky.  
pis - nič - ky. My jsme ky - tuč - ky.

**5. Grafomotorika. Pracovní listy, dokresli kytičky, vybarvi a pojmenuj.**



• Květy VYBARVÍ a SPRÁVNĚ POJMENUJ. Nedokončené květy dokreslí.

# DOMALOVÁNKA TULIPÁN



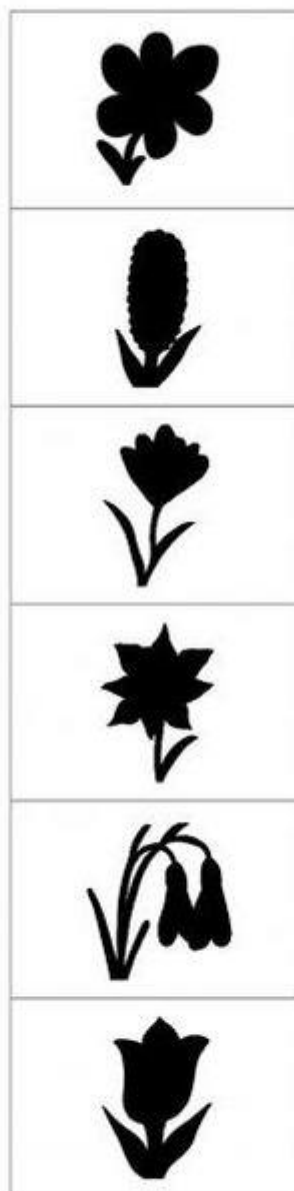
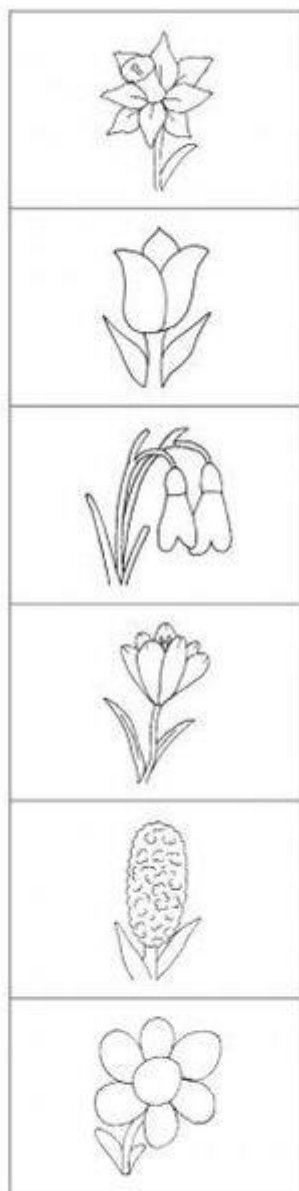
*Kvítkům bzuci písničky  
pracovité ...  
(včelíčky)*



*Okvětní listky nakreslí pomocí klíček jedním tahem. Střed kvítků tvoří spirála.  
Každý kvítek vybarví jinou barvou.*

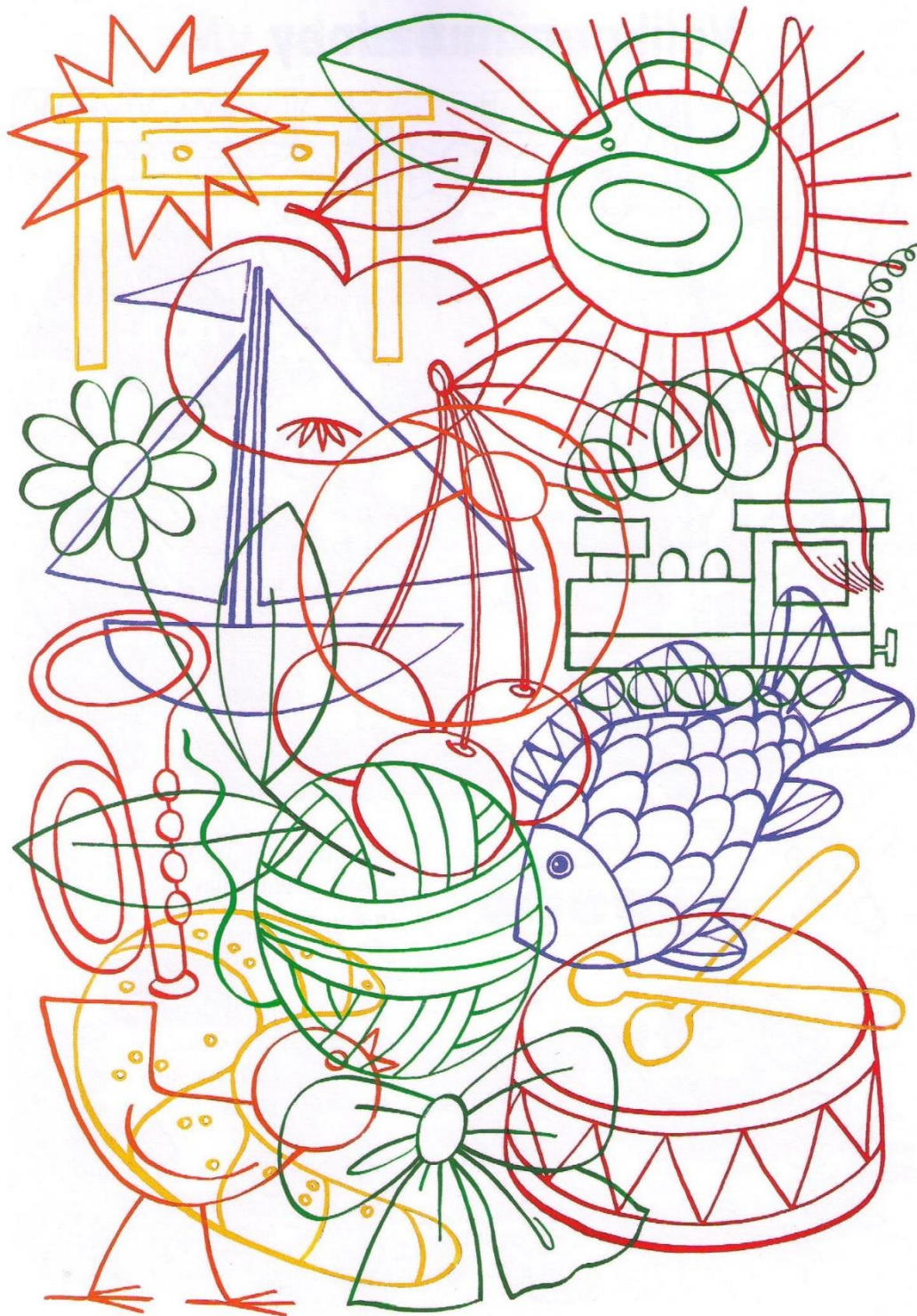
6. Dobře si prohlédni následující kytičky a najdi bílou a černou, které jsou stejné.

Když budeš mít obrázek vytištěný spoj stejné kytičky čarou.



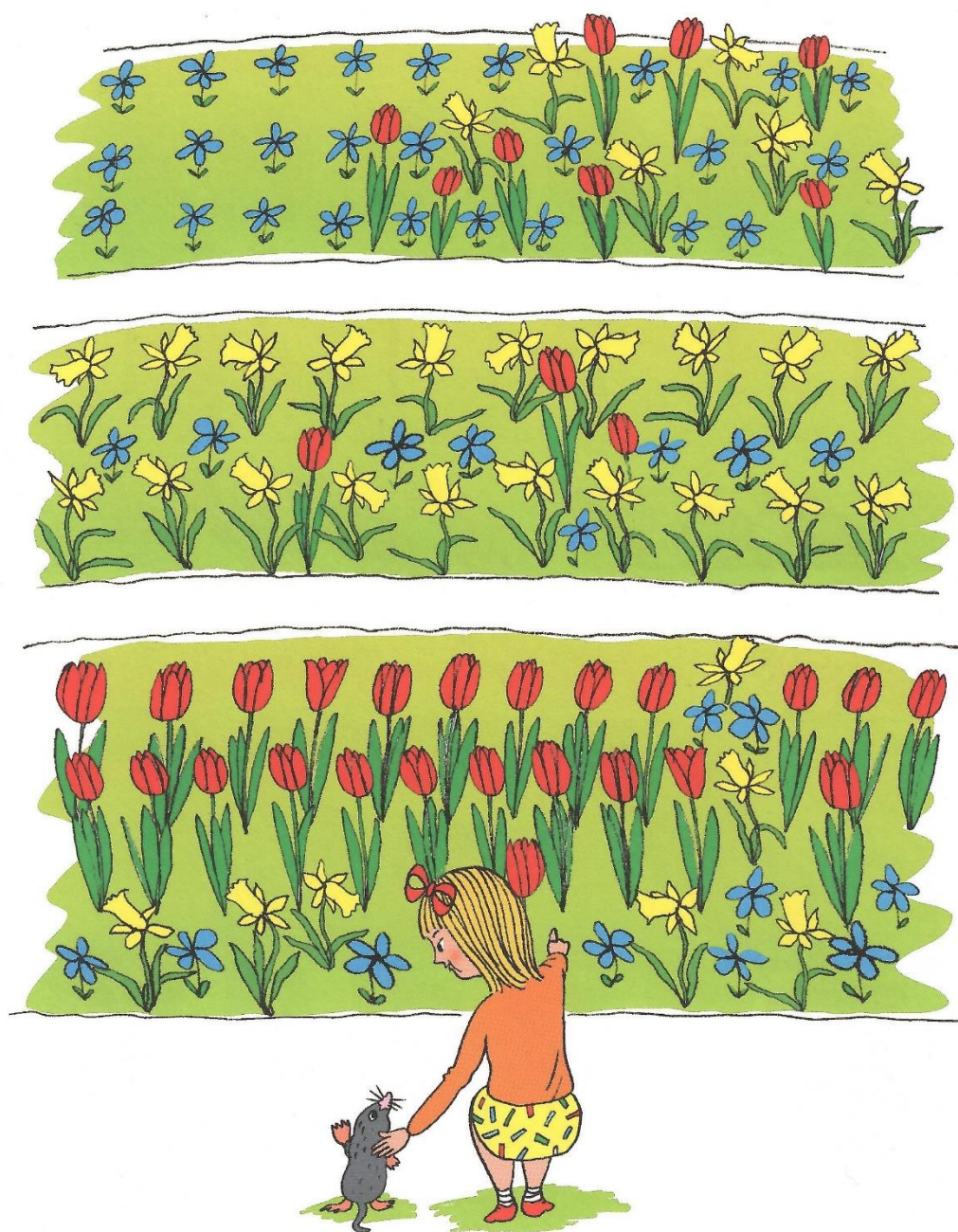
**7. To je ale obrázků! Najdeš je všechny? Zkus je hezky pojmenovat.**

**Př. žlutý stůl, zelené nůžky ap.**

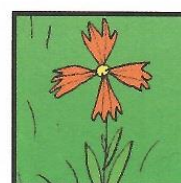
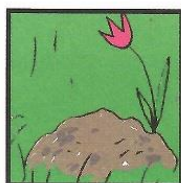
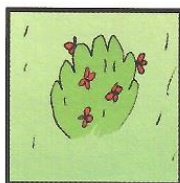
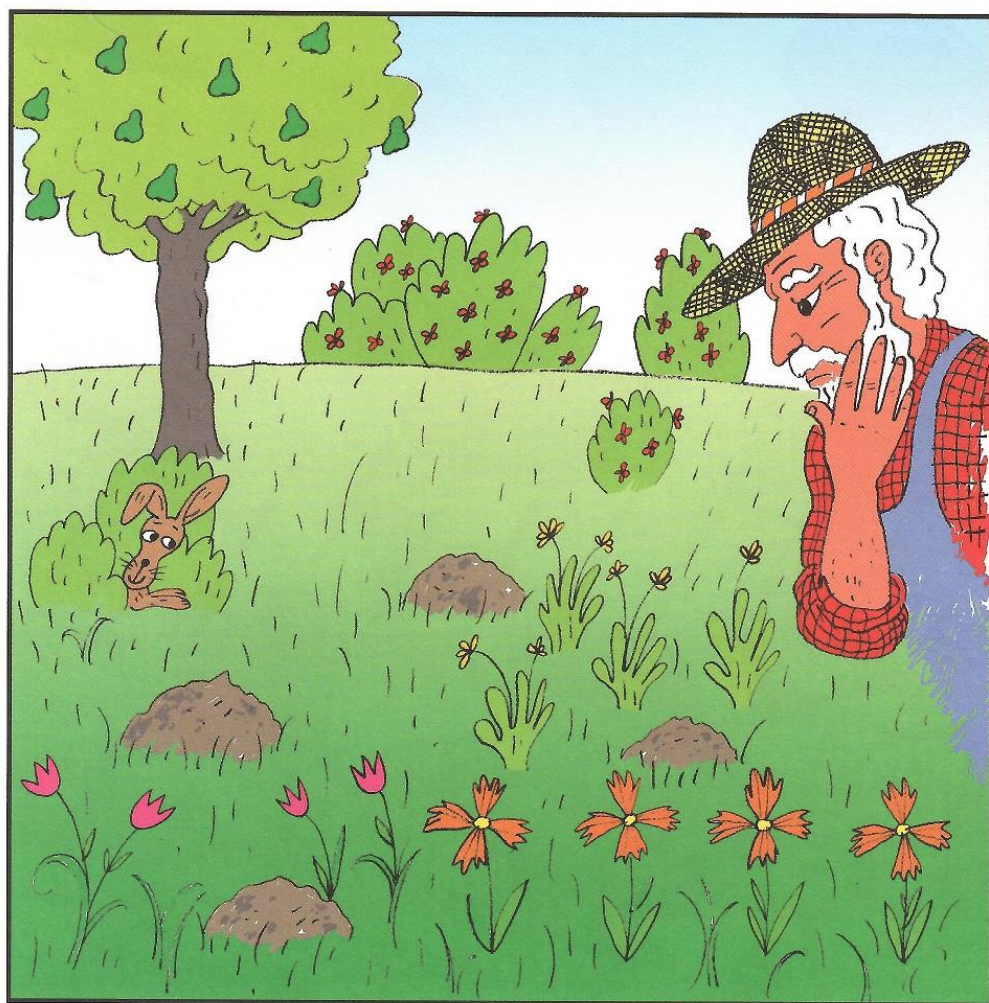


## 8. Opakování barev. Najdi kytičky modré, červené, žluté.

Znalost barev. Dítě necháme ukázat červenou květinu, posléze ukazovat všechny červené květiny a pokračovat dalšími barvami. Pokud dítě dobře barvu ukáže, můžeme je nechat barvy pojmenovávat: „Jakou barvu má tato květina?“

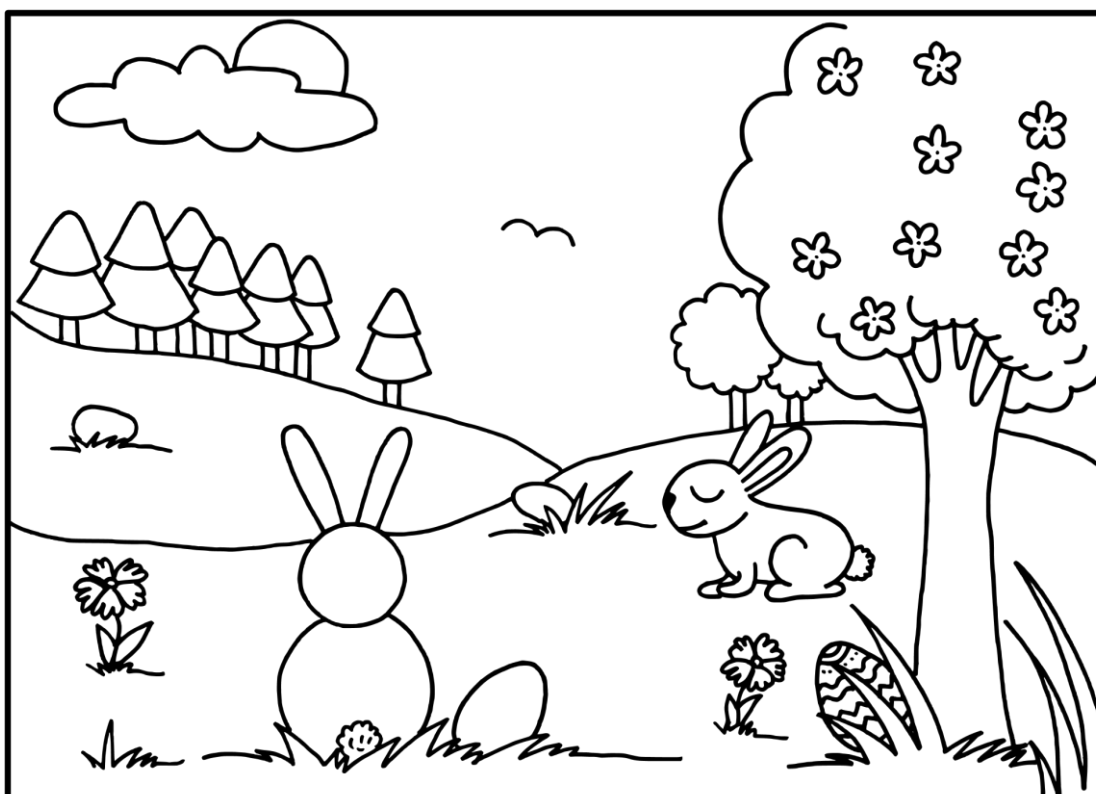
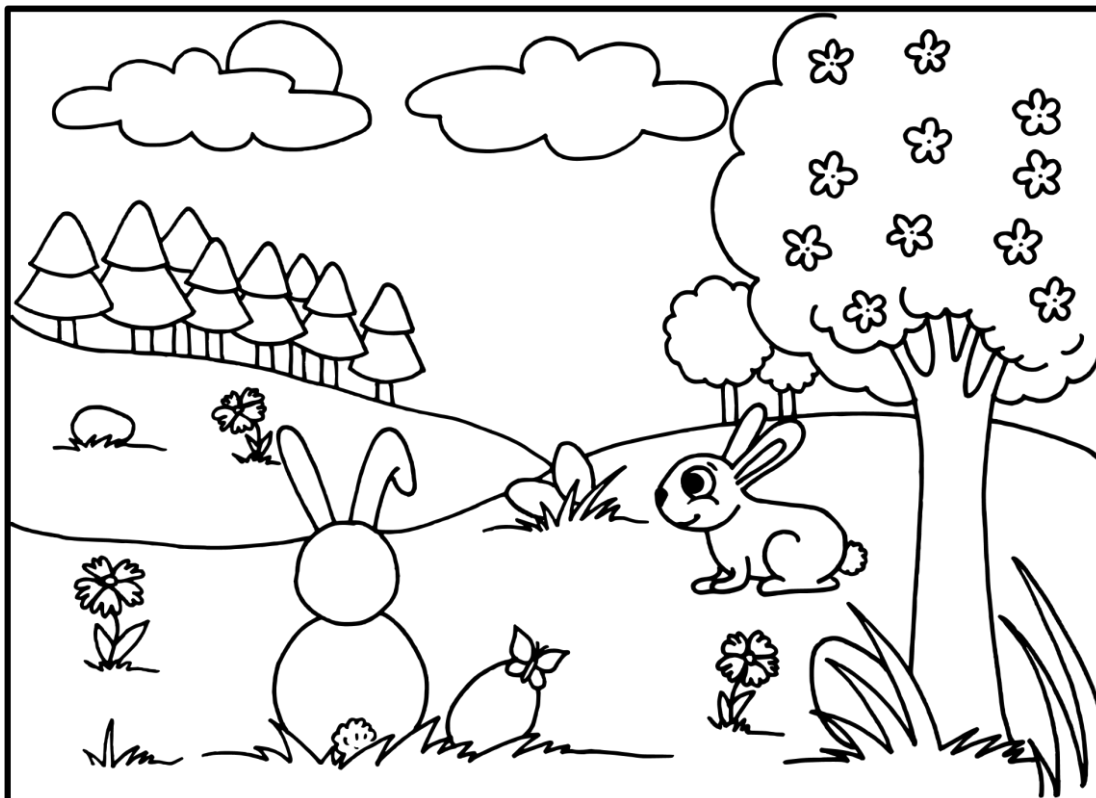


9. Figura a pozadí. Zraková diferenciacie. Najdi ve velkém obrázku předměty nakreslené na spodních obrázcích.





10. Zrková diferenciácia, najdi rozdiely na týchto dvoch obrázkoch. Je jich 10, najdeš je všetky?



11. Jemná motorika, poskládej si tulipán, můžeš je udělat v jakékoliv barvě, na začátku jste se naučili, že tulipány jsou v mnoha barvách. Tulipány pak nalep na papír a až se uvidíme, tak nám je přines ukázat.

